

1ère rencontre du groupe de Recherche Ax-One

6 mai 2022 8h30 - 17h30

En présentiel Au MOBE*



















PROGRAMME de la 1^{ère} rencontre du groupe de Recherche Ax-One

8h30 - Accueil

9h-10h30 - Douleur chronique, une atteinte inflammatoire des nerfs périphériques ?

Modérateurs: Pascal Auzou et Flora Reverchon

30min Les Neuropathies périphériques rares Julien Praline, Neurologue à Tours

15min Etude clinique du Syndrome de Guillain-Barré

Pascal Auzou, Neurologue, CHR Orléans

15min Etude pré-clinique du Syndrome de Guillain-Barré, modèle EAN

Alexandre Faisant Neurologue, CHR Orléans

15min Etude clinique des Neuropathies chimio-induites

Rémi Legrand, Neurologue, CHR Orléans

15min La Vincristine, balance fragile entre allié et ennemi: les apports du modèle animal

Flora Reverchon, MCU, INEM Orléans

10h30 -11h - Pause café, posters

11h-12h30 - Réponse inflammatoire cérébrale : effets délétères ou bénéfiques ?

Modérateurs : Sandra Même et Sylvie Chalon

30min Intérêt de l'IRM dans les pathologies cérébrales inflammatoires Jean-Philippe Cottier, Radiologue PU-PH, CHU Tours

15min Aspects cliniques de la sclérose en plaques

Ines Doghri, Neurologue, CHR Orléans

15min Cibler des récepteurs sérotoninergiques pour réguler la neuroinflammation

Séverine Morisset, CR, CBM Orléans

15min Etude pré-clinique de la Sclérose latérale amyotrophique

Deborah Lanznaster post-doctorante, iBrain, Tours

15min Imagerie et Neuro-inflammation

Chalon Sylvie, DR INSERM, iBrain, Tours

<u>12h30 -14h</u> - Repas



PROGRAMME de la 1^{ère} rencontre du groupe de Recherche Ax-One

<u>14h-15h30</u> - Neurotoxicologie cellulaire et moléculaire des polluants environnementaux : des modèles *in vitro* et *in vivo*

Modérateurs : Steeve Thany et Stéphane Mortaud

30min Neuroplasticité des Comportements de Reproduction et perturbateurs endocriniens Sakina Mhaouty-Kodja, DR CNRS, Institut de Biologie Paris

15min Neurotoxicité et canaux ioniques : les insectes et les humains

Steeve Thany, PU, LBLGC, Orléans

15min Neurotoxicité et neuro-inflammation précoces et troubles du comportement

Stéphane Mortaud, PU, INEM Orléans

15 min Neurotoxicité des néonicotinoïdes et récepteurs nicotiniques centraux

Alison Cartereau, Ingénieure d'étude, LBLGC Orléans

15min Polluants et gliobastomes

Sarah Benharrat, doctorante, iBrain et INEM, Tours et Orléans

15h30 -16h - Pause café, posters

<u>16h-17h30</u> - Neuropathologie du développement - Mieux comprendre pour mieux traiter

Modérateurs : Olivier Perche et Arnaud Menuet

30min Défauts précoces de spécification neuronale dans les maladies congénitales du cervelet, exemple du gène PRDM13

Marion Coolen, CR INSERM Institut Imagine, Paris

15min Désordres neuronaux et Troubles du spectre autistique

Devina Ung, post-doctorante, iBrain Tours

15 min Analyse de comportements sociaux complexes chez des souris modèles des Troubles du spectre autistique

Alexandre Maisterrena, doctorant, LNEC Poitiers

15min Les cellules gliales actrices des troubles neurocognitifs

Menuet Arnaud, MCU, INEM Orléans

15min Le syndrome de l'X fragile, un trouble de la vision?

Olivier Perche, IH, CHR/INEM Orléans

17h30 - Clôture



Conférence grand public Comment la musique transforme et soigne le cerveau 18h30-20h

Conférence de Hervé Platel, Professeur de Neuropsychologie, Caen accompagné de Stéphane Montigny, tromboniste

Apprendre un instrument de musique modifie le cerveau et produit des effets de neuroplasticité tels que la reconfiguration des régions auditives, motrices et de la mémoire. Nous illustrerons ces changements à partir de résultats scientifiques marquants et discuterons les grandes hypothèses proposées pour expliquer comment la pratique individuelle et collective de la musique change notre fonctionnement cognitif et permet même de « soigner » le cerveau. Notamment, dans le domaine des maladies neurodégénératives, la musique est intéressante dans la régulation de l'humeur mais elle est surtout une stimulation cognitive qui nous a permis de révéler chez des patients Alzheimer à un stade sévère des capacités d'apprentissages insoupçonnées.

Hervé Platel est professeur de Neuropsychologie à l'Université de Caen (Unité Inserm U1077, Neuropsychologie et Imagerie de la Mémoire Humaine). Il a été parmi les premiers en France à réaliser des études de neuroimagerie permettant la « cartographie » cérébrale de la perception et de la mémoire musicale. Ses travaux fondamentaux et cliniques posent la question de la place des pratiques artistiques dans la compréhension des phénomènes de plasticité cérébrale, et de leur utilisation dans l'optimisation et la rééducation des fonctions cognitives tout au long de la vie.





